



01 門・玄関アプローチに…

庭門やそれに続く玄関アプローチは訪れた人が最初に目にする、まさにその家の“顔”といえます。

立派な玄関門に施された煤竹色の大津垣 写真番号: J00-037



写真番号: JYA-371

人工横板張木戸(杉板よしのブラック)と天然の穂垣

Gate & Approach



写真番号: JKE-124

建仁寺垣、四ツ目垣、鉄砲垣と庭木戸で構成された趣のあるアプローチ



写真番号: JMI-034

重厚な庭門とモダンなデザインの御簾垣



写真番号: JMI-248

商業施設のエントランスを和風でアクセントをつけている



写真番号: JMI-055

玉袖垣と御簾垣Ⅱ型を施工した横庭



写真番号: J00-027

透かしの美を上品に演出する大津垣(大津垣Ⅱ型)



写真番号: JMI-254

古色木目にイエロー色の御簾垣Ⅱ型+人工庭木戸



写真番号: JYA-374

杉板よしのブラックとエイコーボールイエローの縦張りの庭門

施工例
ユニット洋風
ラティス
ウッドデッキ
ユニット和風
扉セット
木戸・袖垣
追加セット
アルミ部材
ブラ部材
ビス
人工杭
ガーデンライト 陶照明
FRP人造石 プランター
人工樹木
索引



現代風の建築物と相性が良いエイコーブラードフェンス 写真番号: JPS-005

02 境界に…

外部からの視線を遮り、室内や敷地をプライベートな空間として確保するために効果的です。また、庭の背景として空間を演出します。



写真番号: JYA-373

屋根付の縦張りの杉板よしのブラックとエイコーポールイエロー

Border



間柱が見えないタイプの御簾垣（煤竹匠）、支柱は90丸黒木目を使用

写真番号: JMI-230



写真番号: AL-005

アルミ木目材は木材に比べて変色や劣化に優れています



写真番号: JMI-115

従来の青竹をより進化させてみずみずしい鮮度が好評な青竹匠



写真番号: JMI-222

庭からの見た目とはまた違う表情を醸し出す御簾垣

施工例

ユニット洋風

ラティス

ウッドデッキ

ユニット和風

扉セット

木戸・袖垣

基本セット
追加セット

アルミ部材

ブラ部材

ビス

人工杭

ガーデンライト
陶照明

FRP人造石
プランター

人工樹木

索引

境界に…

Border



アイコー プラボードフェンス（ダークブラウン・すき間 30mm）で仕切られた庭



アイコーポール（イエロー・38φ）とC型アングルで組み立てた御簾垣（創作垣）、屋根には銅板をのせています



アイコーポール さらし竹匠（22φ）を使った立御簾垣 1 型



清々しさを演出するソフトグリーン色の竹垣

境界に…

Border



写真番号: JMI-213

石積みと御簾垣の組み合わせ例



写真番号: JMI-235

御簾垣の上部に矢来窓を付けた長尺の創作垣（煤竹匠）



写真番号: JKE-138

坂道に階段風に施工された建仁寺垣・なごみ竹



写真番号: JMI-247

立御垣22窓付Ⅲ型煤竹匠・アルミ芯入支柱80丸



写真番号: JYA-375

大和張 杉板よしのブラック・支柱60角黒木目



写真番号: JYA-021

杉板よしによる大和堀



写真番号: JRY-010

石垣風の腰張によく似合う亀安寺垣



写真番号: JPS-010

ワイヤーフェンスの上部にブラードフェンス(ナチュラルブラウン+40角焼木目支柱)で目隠し



写真番号: JTM-044

立御簾垣Ⅰ型(さらし竹匠)60角焼木目との組合わせ



写真番号: JMI-234

支柱が見えないタイプの御簾垣(H型フレーム22を使用)



写真番号: JPS-011

エイコーブラード(ダークブラウン)を使った34型ブラードフェンス



写真番号: JRY-023

石積みの上に施工した竜安寺垣



写真番号: JKI-028

さりげなく金閣寺垣をフェンスに使用した例



H型フレーム使用の御簾垣、煤竹匠を屋根付に 写真番号: JMI-102

03 目隠しに…

外部からの視線を遮り、室内や敷地をプライベートな空間を確保するために効果的です。



写真番号: JYA-033

洋風住宅と日本的な大和塀との組み合わせ



写真番号: JKE-141

建仁寺垣(なごみ竹)煤竹匠・両開きの広い扉付



写真番号: JMI-108

さらし竹の色調を再現することによって、ディテールの濃淡が印象的な御簾垣(さらし竹匠)



写真番号: JKE-131

御堂の境界をさりげなく竹垣で演出



写真番号: JKE-130

和風情緒を損なわない演出に最適な建仁寺大垣



写真番号: JMI-257

道路からの視線を配慮して施工された御簾垣II型



写真番号: JMI-136

座板を使ってコンクリート上に施工

Screen

施工例

ユニット洋風

ラティス

ウッドデッキ

ユニット和風

扉セット

木戸・袖垣

基本セット
追加セット

アルミ部材

プラ部材

ビス

人工杭

ガーデンライト
陶照明

FRP人造石
プランター

人工樹木

索引

目隠しに…

Screen



写真番号: JMI-120

御簾垣のディテールは空間に規則性を主張します(御簾垣+扉セット)



写真番号: JMI-233

御簾垣(H型フレームを使って中支柱をかくした)と観音開扉の組み合わせ



写真番号: JMI-218

瓦屋根を配した黒竹匠使用のシックな創作御簾垣



写真番号: JKA-002

日本情緒を演出する桂垣



写真番号: JMI-256

視線を遮断させる御簾垣



写真番号: JYA-047

「よしの大和張」この上品な黒板塀は「人工杉板よしの」によって施工されています



写真番号: JOO-024

丸竹が織りなす曲線が美しい煤竹匠の大津垣Ⅰ型



写真番号: JKE-118

艶やかさを醸し出す青竹匠使用建仁寺垣



写真番号: JPS-012

目隠しに高さを補うエイコープラボード(ダークブラウン)



写真番号: J00-029

二重の仕切り垣で食い違い虎口を表現 (大津垣Ⅲ型)



写真番号: JYA-048

機能門柱の柱材として「アルミ支柱80角黒木目」を施工した例、奥に続く板垣は「よしの大和張」で境界にそってアール状に設置している



写真番号: JYA-032

どこか懐かしさを感じさせる大和張の板垣



写真番号: JKE-097

和風建築との相性は抜群です



写真番号: JPS-001

カジュアルテイストなブラボードフェンス



写真番号: JYA-0351

ナチュラルなオークの色は清潔感と明るいイメージがあります



写真番号: JPS-002

シンプルなデザインが建物と調和しています



写真番号: JMI-242

栗の木をノミで削った支柱にエイコーポール (黒竹匠・22φ) で御簾垣を組立てて、屋根には日本瓦を施した創作垣



写真番号: JKE-143

軒先から見た建仁寺垣 なごみ竹



御簾垣と金閣寺垣のコラボレーション 写真番号: JMI-133

04 庭園に…

庭は、すまいの外観や街並みの美しさを高める大切な要素です。
エイコー・ブランドのエクステリアは伝統的な日本庭園にはもちろん、
モダンな現代建築にもマッチします。



写真番号: JKE-119

天然青竹の色調を忠実に再現した青竹匠仕様建仁寺垣



写真番号: JMI-206

古瓦と手水の坪庭を包む透かし垣



写真番号: JKH-001

鳥海山山石で拵えた水鉢と笥の景

Garden



写真番号: JMI-249

竹垣を背景に設置、心を和らげる庭、また、庭らしくさせる要素でもあります



写真番号: JKI-015

枯山水の庭をグレートアップさせる金閣寺垣38



写真番号: JRY-026

庭と道路の境目に施工された竜安寺垣



写真番号: JTE-004

織部灯籠に筧と菊鉢の景色



写真番号: JK1-027

六方石を加工し支柱にした創作金閣寺垣



写真番号: JMI-237

自然と調和するフェンス、エイコー御簾垣シリーズ



写真番号: JKI-021

仕切垣としての金閣寺垣



写真番号: JYA-372

杉板よしのブラック・ボール13φ煤竹匠堅板張四ツ目垣を施した人工竹入板張木戸



写真番号: JMI-245

仕切り垣は庭園を引き立てる効果があります(御簾Ⅱ型)



写真番号: JMI-139

セキュリティとプライバシーを兼ね備えた創作型御簾垣



写真番号: JMI-101

落葉の季節は、緑地の演出を煤竹匠がサポートしています(支柱90丸ブラック使用)



写真番号: JRY-021

竜安寺垣(ユニットウイング丸柱・高さ900mm)をメモリアルパークに設置



写真番号: JKH-003

煤竹匠の創作カケヒを使用した手水鉢の景



写真番号: JKO-012

趣向を凝らした竹垣と袖垣の組み合わせ



写真番号: JMI-215

お地蔵さまが垣根の向こう側にいる人達にも御加護を与えてくれるように配慮された御簾垣



写真番号: JMI-087

煤竹を使用した御簾垣と枝折戸の組合せ



写真番号: JMI-253

仕立てた松によく似合う御簾垣



写真番号: JMI-221

趣味の小庭を引き立てる御簾垣



写真番号: JMI-134

ソフトグリーンと煤竹匠のコラボレーションが素敵な庭 (御簾垣Ⅱ型)



写真番号: JMI-259

数寄屋風の庭によく似合う御簾垣Ⅱ型



写真番号: JKI-022

自然の緑と同化する青竹匠の金閣寺垣



写真番号: JKA-001

力強い視覚効果がある桂垣



写真番号: JYO-026

結界に使用されている創作四ツ目垣



写真番号: JMI-244

風の強い地域での御簾垣の施工例



写真番号: JKE-125

露天風呂と枯山水の庭を遮蔽する建仁寺垣



写真番号: JKI-014

山灯籠と台杉の小庭を仕切る金閣寺垣



写真番号: JOO-017

透かし効果で通気性もある大津垣II型



写真番号: JOO-020

玄関先を彩る大津垣と前庭(大津垣I型)



写真番号: JKI-028

さりげなく金閣寺垣をフェンスに使用した例



写真番号: JKI-013

金閣寺垣と枝折戸のある景



写真番号: JKE-113

蹲踞(つくばい)まわりを引き立てる建仁寺垣



写真番号: JYO-025

煤竹匠使用の四ツ目垣



写真番号: JMI-068

煤竹を使った御簾垣、植込みとのコントラスト



写真番号: JMI-260

臥竜松の庭に施工された御簾垣



写真番号: JYO-003

つくばいとの組み合わせもしっとりとしたイメージ(四ツ目垣)



写真番号: JYO-014

大津垣と四ツ目垣のメリハリが印象的な空間です



写真番号: JKI-029

天然の青竹と見間違ふほど完成度の高い青竹匠金閣寺垣



写真番号: JKI-006

アプローチの傾斜に合せた金閣寺垣



写真番号: JRY-007

手前に竜安寺垣、奥に建仁寺垣(なごみ竹)を配した庭園



写真番号: JIDO-001

井戸蓋を観賞鉢の床に使用した例



写真番号: JKO-009

煤竹匠の御簾垣と煤竹匠の光悦寺垣



写真番号: JMI-243

幹門冠の松が際立つ御簾垣の箱庭



写真番号: JKK-001

岩清水が手水に滴り涼しげな音色を奏でる青竹匠の笕



写真番号: JAD-001

趣向を凝らした茶庭の露地で中潜りに使われます



写真番号: JKI-023

緑と調和する青竹匠の金閣寺垣



写真番号: JYO-028

つるバラのトレリスに青竹匠を使用した例



視線を遮る化粧ブロック越しの竹垣 写真番号: JMI-172

05 カースペースに

車を置いておくだけの殺風景な場所になりがちな駐車場も、竹垣や板垣を背景に設置すれば「なごみの空間」に置き換わります。



中支柱の見えない御簾垣 (H型フレーム22を使用) 写真番号: JMI-172



写真番号: AL-010

立体感が持ち味のウエーブボードを使用したフェンス



写真番号: JKI-017

石積みの上に金閣寺垣の組み合わせ



写真番号: JYO-024

カーポート内を二種類の竹垣でさりげなく演出



写真番号: Jki-025

生垣と青竹匠使用 枝折戸と金閣寺垣のバランスがマッチしています



写真番号: JYA-023

杉板よしので造ったパーテーション・支柱は60角

Parking space

施工例

ユニット洋風

ラティス

ウッドデッキ

ユニット和風

扉セット

木戸・袖垣

基本セット
追加セット

アルミ部材

プラ部材

ビス

人工杭

ガーデンライト
陶照明

FRP人造石
プランター

人工樹木

索引



和の正統、風格ある建仁寺垣を大広間から望む 写真番号: JKE-101

06 公共・商業施設 高齢者施設に…

ホテルや旅館等で、旅の情緒を演出します。
落ち着いた佇まいがやすらぎの空間をつつみます。



写真番号: JMI-188

喫茶所の演出効果を高めている御簾垣



写真番号: JMI-211

小舞の様な角格子と御簾垣を一体化させた目隠しスクリーン



写真番号: JMI-150

松原を間仕切る枯れ松葉色の御簾垣



写真番号: JMI-153

建物の堅い雰囲気を和らげる煤竹匠使用の御簾垣



写真番号: JKE-006

ビルの壁面もきれいにカバー



写真番号: JMI-151

西ノ屋型灯籠と煤竹匠を配した湯浴みの小庭



写真番号: JD0-005

公園内の土留、化粧材に青竹匠を使用



写真番号: JKE-120

苔むした古松の庭に同化する建仁寺垣



野趣溢れる岩風呂から望む小庭の景 写真番号: JMI-209

07 浴室・露天風呂に…

浴室のイメージアップと外部からの目隠しの機能も備える。耐久性に優れ、水に強いので露天風呂にも最適です。



写真番号: JKE-045

露天風呂の目隠しに設置している老竹パネルを使った建仁寺垣



写真番号: JOO-001

景観を損なわずに視線を遮る、露天風呂には最適です(大津垣Ⅱ型)



写真番号: JKE-036

露天風呂の目隠しとして

Open-Air Bath



写真番号: JKE-059

露天風呂にも好評です。竹の風情がやすらぎを醸し出しています。



写真番号: JKE-140

露天風呂を囲う桂垣(プラ竹パネル出合い)

施工例

ユニット洋風

ラティス

ウッドデッキ

ユニット和風

扉セット

木戸・袖垣

基本セット

追加セット

アルミ部材

プラ部材

ビス

人工杭

ガーデンライト

陶照明

FRP人造石

人工樹木

索引